

*'Thierry zakt neer op zijn knieën, samen met zijn noodkreet. Hij gooit zijn armen om zich heen, alsof hij zichzelf knuffelt en bespeelt met de toppen van zijn vingers de pijnpunten in zijn bovenrug. De druk vuurt pijltjes af tot in zijn tenen.'*

In *Het straatfeest* volgen we Thierry op weg naar zijn werk, via achttien Brusselse straten, twee pleinen en één Italiaans strand. Op het werk gaat alles mis en een oude vriendschap duikt ongevraagd weer op. Brusselse verhalen maken meer en meer plaats voor persoonlijke verhalen.

Wie leest welke boeken? Wat is er aan de hand in Oostende en wie schrijft jouw verhaal?

Een roman over een oorverdovend luide wereld, over het plezier van lezen, de duizelingwekkende schoonheid van Italië, de zware maar noodzakelijke last van de eigen verantwoordelijkheid en over probleemoplosser nummer één: wandelen.

Komt Thierry op tijd aan?



*Thomas Dielman (1977, Borgerhout, België) is schrijver en beeldend kunstenaar. Hij studeerde schilderkunst aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Antwerpen. Hij exposeerde onder andere in GC Het Huys en De Centrale in Brussel. Dielman woont en werkt in Brussel. *Het straatfeest* is zijn debuut.*

Het straatfeest

Thomas Dielman

# Het <sup>Thomas Dielman</sup> straatfeest



b.s

Roman

boekscout

boekscout